

Санторини. Великий Ужас Средиземья.

Время: с 18 по 20 июня (2 с половиной дня) 2006 год.

Место: в южной части Эгейского моря – посередине между Родосом, Критом и континентальной Грецией.

Участники: Касперский Е.В.
Орлова Е.М.
Ястребова Е.В.
Касперский И.Е.

Стоянка: Деревня Имеровили (пара километров к северу от столицы - Фиры), отель Астра.

Машина: Suzuki Jimny.

Пробег: несущественный – примерно 150км, по причине размера острова. По вертикали он – примерно 15км, на снимке внизу отчетливо видна ВПП местного аэропорта. Там всё – близко.



Замечание: На Санторини мы были и до того (в 2005 году), впечатления описаны в отчёте "Острова Греции – Родос, Крит, Санторини", посему часть текста взята непосредственно из того отчета.

Общие сведения.

Санторини – это остров-вулкан. Вернее – архипелаг из пяти островов. Еще вернее – кратер некогда взорвавшегося вулкана, с новым вулканчиком, медленно растущим в центре архипелага (черненький такой, в центре на снимке слева). Кстати, вулкан до сих пор действующий и извержения происходят один-два раза в столетие.

Высота стен кратера впечатляет – до 300 метров, состоящих из черных, серых, белых и красных вулканических пород – красота неземная. Это не просто "очень красиво", это – фантастически красиво, это – уникально.

И невольно представляешь себе масштаб катастрофы, разразившейся здесь в незапамятные времена, когда у этого вулкана сорвало "крышу" и образовался современный кратер. Но об этом – ниже.

Суммарная площадь островов Санторини составляет всего 76 кв.км, протяженность береговой линии – 70 км, а численность населения – около 11.000 человек (без учёта постоянно прибывающих сюда туристов). Погода – средиземноморская. Вот вроде и все общие сведения.

Отель Астра

Немного про отель, в котором мы остановились. Это – улей. Кельи в склоне кратера, беленькие и аккуратные, сходящие вниз под уклоном ~45%. Крыша номера является балконом номера “этажом” выше, а балкон – это крыша для тех, кто живёт “этажом” ниже. А всего этажей примерно восемь, соединены они серпантинами узеньких лестниц (тоже аккуратно покрашенных) – этакая сеть ступенек, поворотов, лестницы иногда проходят сбоку (или даже поперёк) балконов, ветвятся, утыкаются в тупики, ведут совершенно не туда, короче – топология лестниц сложна как шрам на колене Альбуса Дамблдора.

Лифтов, естественно, нет. Багаж приносят и уносят носильщики, завтрак сам по себе оказывается утром на столике на балконе, ну и прочий хороший сервис хорошего отеля – бассейн (не пробовали, некогда), TV, бесплатный Инет (увы, только через местный D-Link). Предупредили о возможном нашествии комаров или мошки – и вручили какой-то фумитокс. К счастью, нападения насекомых не произошло.

Расположен отель на самом верху кратера (вон там, на фотке внизу беленькие домики видны, вот как раз посередине – отель). Вид из отеля открывается вот примерно такой (справа), а закат – великолепен, никуда не выезжая, прямо с балкона своего номера в отеле.



Закат как маркетинговая разводка

Подробнее про закаты. Остров знаменит своими закатами, которые рекламируются практически везде. Для наблюдения туристов сажают на кораблики и яхты, вывозят в море – но на самом деле вас дурят, подобный закат – это обычная маркетинговая разводка для выкачивания лишних евро из доверчивых туристов. Закат этот самый обычный, солнце медленно, без каких-либо спецэффектов, опускается в море (даже не в море – а в ближайший на западе островок, в Эгейском море их тысячи).



Смотреть надо не просто на заходящее солнце – а на весь архипелаг, который медленно темнеет в лучах заходящего солнца, погружается в сумрак, во тьму... Расположившись в ресторанчике на вершине кратера где-нибудь в окрестностях Фире, или в отеле, на высоте в 200-300 метров – ах, грандиозно!

День 1-й.

Полёт из Афин до Санторини занимает всего полчаса и достаточно интересен, если удастся занять место у иллюминатора. Все полчаса полёта вам будут показывать острова Эгейского моря, так что эти полчаса пролетают моментально. На картинке внизу – Санторини.

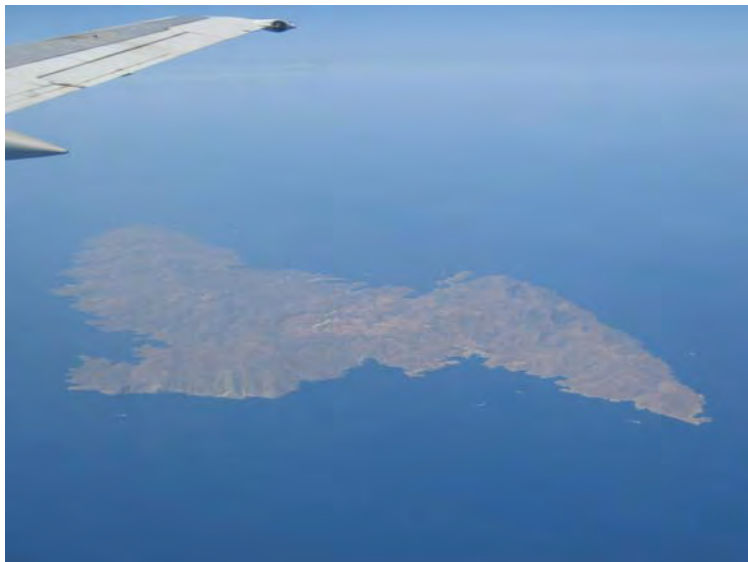


- Пляж Аммоуди (северо-западный “край земли” острова), камни, чистойшая вода, в воде кое-где видны не вполне приветливого вида морские ёжики – будьте поаккуратнее. Напротив – скала, на обратной стороне скалы (с берега не видно) - часовня.



- Затем гуляние по волшебной красоты городку Ио (север, внутренняя часть кратера).

И тут осеняет, что все собравшиеся на скале туристы, ожидающие заката – ничего особого не увидят, просто солнце садится просто в море, и смотреть надо иначе – на весь архипелаг (см. выше про маркетинговые разводки). И бегом, назад в машину, в отель – а вот там уже отрыв. Нет слов.



- Там же – рыбные ресторанчики (слева), и лодки, на которых эту рыбу сегодня утром доставили из окружающего остров моря. Домики на вершине скалы – городок Ио.

- Потом бегом (жарко!) купаться на черный вулканический песок пляжа Paradise Beach (север).



День 2-й.



- Скала напротив отеля, лестница вниз, вокруг скалы, спуск – и церковь, обращенная в сторону моря. Жара, много пешком вниз-вверх, и очень хочется пляжа – куда и поехали, но по дороге заблудились и попали к местному монастырю. Это самая высокая точка архипелага (около 500 метров), но самый лучший вид (с такой высоты!) оказался забронирован военной базой (так и хочется ругнуться – “make *.* not war”).

- С уважением к монастырю, но мы хотели на пляж немедленно – и посему сразу развернулись и поехали искать правильный путь. Нашли. Огромный длиннющий пляж, покрытый черным вулканическим песком. Ходить по такому песку в июньский полдень – берегите свои пятки. Иначе будет вам вместо пятки ВВQ.

- По расписанию в 15:30 уселись на кораблик и отправились смотреть центральный остров архипелага, тот самый вулкан. Деятельность вулкана впечатляет – камни, лава, кратеры (они там небольшие, но зато их много).



Все эти холмики на фотках справа и ниже – и есть небольшие кратеры вулканчиков, извергавшиеся в разное время.



- Затем на том же корабле к железному термальному источнику (внизу), который выходит прямо в море – теплая, красноватого (ржавого) цвета вода, местами булькает. Но учтите, что потом с тела и купальников надо будет отчищать ржавый налёт.



- Потом опять на корабле по внутренней части кратера вдоль острова Thirassia (западный остров архипелага), потом обязательный закат - который с корабля совсем никак не смотрится, лучше бы отпустили обратно в отель.

День 3-й.

- Скала на юго-западном “краю света”, маяк на скале (виден из отеля). Фантастические (обычные для Санторини) пейзажи – скалы, море, камень с дырой, ветер. Кстати – по поводу ветра. Поскольку сильный ветер не придаёт дополнительного комфорта морским купаниям, то часто выбирались подветренные пляжи, а поскольку остров имеет полукруглую форму – это была не самая сложная задача.



- Раскопки.

Закрты по техническим причинам (обрушились пешеходные туристические дорожки). Кстати, раскопки какой именно цивилизации здесь обнаружены – до сих пор неизвестно. Неужели та самая Атлантида? (см. ниже).

- “Красный пляж”, “Red beach”. До него – только пешком, метров 300, по скале. Название не обмануло – песок на камне и прибрежная скала оказались действительно красного цвета! Увидев такое, Е.К. и Е.Я. не сговариваясь, хором произнесли одно и тоже экспрессивное, весьма распространённое в русском языке табуированное высказывание.

Нас не обманули. Пляж оказался действительно красным, без кавычек.



Перед погружением в море Е.Я. с берега внимательно изучила качество дна предполагаемого места погружения и обратила внимание на поблёскивающий металлом предмет. Проплывающий мимо И.К. был отправлен в экспедицию для исследования данного явления – каковое оказалось бумажкой достоинством 5 евро, которые были незамедлительно пропиты в ближайшем пляжном кабачке.



- Затем поехали в местный археологический музей в Фире (не верьте справочникам, что он работает до 15:30 – он работает до вечера). Музей совсем небольшой, но таких мало. Фрески, бронзовые изделия, кувшины – чем-то напоминают изделия минойской цивилизации, но немного другие. Показалось, что более “продвинутые”. Не исключено, что древняя цивилизация на Санторини превосходила такую же островную цивилизацию на Крите (см. ниже), или критская цивилизация на самом деле была южным форпостом более могущественной древней островной цивилизации (Атлантов??).

- По дороге на очередной пляж заехали в очередную греческую деревню. Туристическую. Потом на пляж Камари (восток, южнее аэропорта). С пляжа виден хороший такой серпантин вверх по горе (не забыть покататься там в следующий раз).

- Ну и на последок еще один закат... А когда вокруг тишина, и мрак наползает на острова, и вспыхивает маяк вдалеке, и проступают на небе звёзды – аааааа!!!!

Ну и прочие [фотки с Санторини.](#)







Вроде как во время землетрясения 1897 года в данном кабачке ничего такого не произошло, все живы и здоровы. Но, тем не менее, кабачку требуется “Good Help” (снизу).



Забавно, что местные власти “инвестируют в осликов” – а именно, чтобы взобраться из старого порта на 200-300 метровую скалу, прорублены лестницы, по которым курсируют погоняемые ослики. После того, как построили фуникулёр и новый порт (с автодорогой) – ослиный бизнес пришел в упадок. И чтобы сохранять традиции – ословладельцы теперь получают государственные дотации. Снизу - Те самые инвестируемые ослики.

А в целом, Санторини – это одна сплошная фото-сессия.



Но жаль, что всё, что здесь на острове построено – ненадолго. Жизнь на вулкане недолговечна. Снесёт, засыплет пеплом или затопит. Жаль - что та древняя история, которую не успеют раскопать – сгинет тоже.

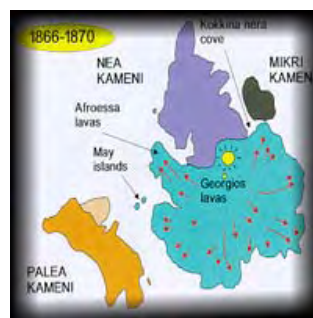
Великий Ужас Средиземья

"И сказал Господь Моисею, прости руку твою к небу, и будет тьма на земле Египетской, осязаемая тьма. Моисей простер руку свою к небу, и была густая тьма по всей земле Египетской три дня, не видели друг друга, никто не вставал с места своего три дня" ("Исход", 10.21-23).

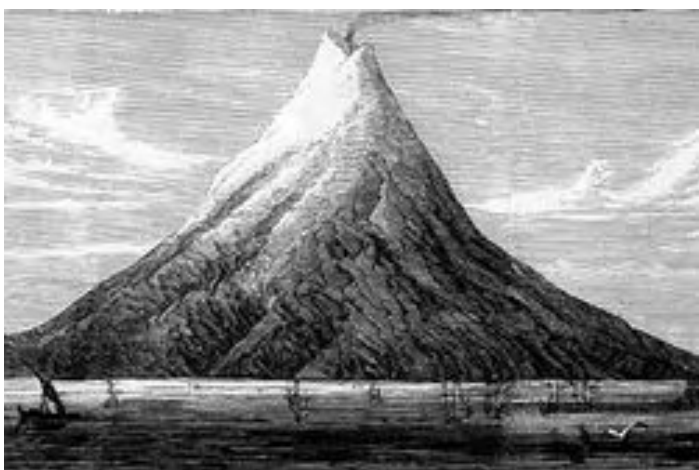
Санторини – вулкан, более того – крупнейший морской вулкан в мире. И вулкан действующий – периодически он даёт о себе знать, трясёт землю и море, выплёвывает пепел и магму, и делает это достаточно регулярно: извержение вулкана фиксировались как до нашей эры, так и совсем недавно – в 1950. Результатами извержений являются два острова в самом центре старого кратера – “Palea Kameni” и “Nea Kameni”. Эти острова появились относительно недавно:

- 0197 до н.э. В результате извержения из-под воды появляется вершина вулканического конуса на месте “Nea Kameni”.
- 0046-0047 до н.э. Извержение, землетрясение, “Nea Kameni” уходит под воду, начинает появляться “Palea Kameni”.
- 0726 н.э. Последнее извержение на “Palea Kameni”, остров принимает современные очертания.
- 1570-1573. Извержение, результатом которого стало появление нового острова “Nea Kameni” в центре части архипелага; так из воды появился и начал расти новый вулкан.
- 1707-1711, 1866-1870, 1925-1928, 1939-1941. Изливающаяся лава продолжает формировать современный облик “Nea Kameni”.

Последнее извержение – 1950 год, а в 1956 году произошло сильное землетрясение, когда на острове были разрушены практически все постройки, погибло 53 человека, а высота вызванного землетрясением цунами достигала 17 метров.



Но самое разрушительное извержение и землетрясение было задолго до того, когда у вулкана “сорвало крышу” – и образовался кратер размером 10 на 5км (!!!) Представить масштаб этой катастрофы нереально. Сравнить можно только с извержением вулкана Кракатау (слева - рисунок начала XIX века) в 1883 году, когда в результате взрыва исчез 800-метровый вулканический конус. Взрыв был настолько силён, что его звук был слышен почти за 5000км, образовалось 40м цунами, вулканический пепел поднялся в воздух на 80км, развеялся в верхних слоях атмосферы и, как утверждается, повлиял на климат планеты – немного охладил его. Тротиловая мощность взрыва оценивается в 200 мегатонн. Это всё про Кракатау – а что же было на Санторини, который в разы больше??



Интересно, что в разных местах на Крите на пляжах можно найти камни откровенно вулканического происхождения (справа). Как они здесь оказались, на острове без каких-либо следов вулканической деятельности, сплошь состоящем из осадочных пород – доподлинно неизвестно. Однако, если учесть, что ближайший вулкан – Санторини, то это что? Оно оттуда 100 (сто!!!) километров пролетело по воздуху?? Вспоминаем математику старших классов, ускорения и расстояния – оказывается, чтобы пролететь 100км (без учёта сопротивления воздуха и искривления земной поверхности) – скорость вылета должна быть примерно 1км/сек – один километр в секунду!

Вулканологи! Бросить всё, собрать чемоданы и - на Крит, и скажите нам - когда и откуда прилетели эти сплавленные вместе камни, украсившие песчаные пляжи Франкокастело и Элафониси?

Утверждается, что высота цунами в результате подобного извержения могла достигать сотни метров и буквально смыть острова Эгейского моря, пепел - плотно закрыть солнце, землетрясение – изменить географию островов.



Теперь немного фактов:

- на Санторини в толщах вулканического пепла обнаружен спланированный город, двух- и трёхэтажные здания, мощёные улицы, канализация(!) – проведённая в дома(!!!).
- следы Минойской цивилизации на Крите.
- обе цивилизации исчезли, не оставив никаких следов – кроме развалин. Исчезли примерно в 1500 (1450?) году до нашей эры в результате извержения вулкана.

Вряд ли это была та самая планетарная катастрофа – взрыв вулканического конуса и образование кратера Санторини. Сила взрыва была такова, что разрушила бы городские постройки и, несомненно, повлияла бы на историю Древнего Египта. Так что кратер, скорее всего, возник задолго до возникновения древних цивилизаций средиземноморья (это подтверждают также вулканологические исследования). И что извержение, землетрясение и последующие цунами 1500 года до н.э. – это результат взрыва гораздо меньшей силы, взрыва внутреннего “вулкана” в уже существующем кратере. Неужели “Nea Kameni” готовит нам или нашим потомкам очередной сюрприз?

Теперь немного легенд:

- “Великий Потоп”. Цунами? Спорно. Цунами не даёт человеку времени на сборы и постройку ковчега. Так что это могло быть прорывом Босфорской дамбы и затоплением пресноводного озера, ставшим потом Чёрным морем (на 150м глубине в Чёрном море обнаружена старая береговая линия, остатки пресноводных растений и ракушек, и - деревянные постройки!).
- “Тьма Египетская” (“Исход”) по времени может совпадать с извержением, и вполне объяснима вулканическим пеплом, выброшенным в атмосферу.
- Платон и Атлантида. Ага, а это еще теплее!

*На этом-то острове, именованном **Атлантидой**, возникло удивительное по величине и могуществу царство, чья власть простиралась на весь остров, на многие другие острова и на часть материка... Но позднее, когда пришел срок для невиданных землетрясений и наводнений, за одни ужасные сутки вся ваша воинская сила была поглощена разверзнувшейся землей; равным образом и Атлантида исчезла, погрузившись в пучину. (Из диалога Платона "Тимей")*

Неужели это оно и есть? Если не обращать внимания на географическое указание расположения Атлантиды (“по ту сторону Геракловых столпов”, т.е. за проливом Гибралтар), то Санторини – достаточно серьёзный кандидат на древнюю Атлантиду. И археологические раскопки это подтверждают (см. выше). И не исключено, что древняя цивилизация Атлантов действительно существовала – но погибла практически мгновенно, смытая цунами, засыпанная пеплом, уничтоженная целиком – или с вершины бронзового века загнанная катастрофой обратно в первобытно-общинный строй неолита.

Извержение уничтожило великую цивилизацию, предшествующую древнегреческой. Не исключено, что замедлилась и история цивилизации Европейской – Греческие полисы возникли на века позднее, позднее появился Рим, позднее развалился и был ограблен варварами, позднее поднялись Европейские монархии, позднее колонизирована Америка, Африка и Австралия, позднее случилась промышленная революция – всё произошло позднее. Не исключено, что если бы не извержение Санторини – то взрыв Кракатау 1883 года снимался бы цифровыми камерами и транслировался по TV по всему миру, а мировые запасы нефти закончились бы лет 100 назад уже как...

Или наоборот – не было бы катастрофы, и цивилизация Атлантов достигла бы пика, зрелости, потом состарилась и исчезла вовсе (как Египетская), не оставив ничего для Древней Греции – и не Колумб открыл бы Америку, а, например, инки открыли бы Европу.

Неизвестно. Ясно только одно – планетарный масштаб катастрофы неоспорим. Несомненен и факт влияния вулкана на историю древнего мира. Поезжайте на Санторини – и прочувствуйте это сами. Великий Ужас Средиземья.

